



Vragen van gemeenteraadsleden

Onderwerp:	Steunmaatregelen culturele sector en cultuureducatie
Datum	11 december 2020
Partij:	PvdA
Bijlage:	68
Ingekomen brief griffie:	10 december 2020
Antwoord college	19 januari 2021

Geacht college,

In het eerste steunpakket voor de culturele sector zat €48,5 miljoen voor het overeind houden van de lokale infrastructuur¹. In het tweede steunpakket kwam daar nog eens €150 miljoen bij². Bovendien zat in de compensatie voor medeoverheden van het ministerie van Binnenlandse Zaken eerst €60 miljoen³ en later nog eens €68 miljoen⁴ specifiek bedoeld voor cultuur. In totaal wordt er dus €326,5 miljoen verdeeld over gemeenten en provincies voor het ondersteunen van de lokale culturele sector die te lijden heeft gehad onder de coronamaatregelen. Uw college heeft ons hier op hoofdlijnen over geïnformeerd, met name over de steun aan de grote culturele instellingen. Wij hebben hierover de volgende aanvullende vragen, zoals ook al aangekondigd tijdens de recente bespreking van de corona impuls voor cultuur:

1. Welk precies bedrag uit deze totaal van €362,5 miljoen heeft de gemeente Helmond ontvangen? In het bijzonder: welk precies bedrag heeft de gemeente Helmond ontvangen uit de €150 miljoen van het tweede steunpakket voor de culturele sector, bedoeld voor het ondersteunen van de lokale culturele infrastructuur?
2. Is al volledig bepaald hoe de middelen uit de beide steunpakketten besteed gaan worden? Zo ja, waaraan? Is hierin ook ruimte voor steun aan individuele lokale makers, kleine culturele zelfstandigen en ondersteunende technici? Zo nee, wanneer denkt u de raad hierover te kunnen informeren en bent u bereid de genoemde groepen ook te betrekken?
3. Is het college het met de PvdA Helmond eens dat de cultuureducatie en -participatie ook hard getroffen is door de coronacrisis? Zo ja, welke lokale maatregelen zijn er getroffen voor deze specifieke sector?
4. Is het college het met ons eens dat deelname aan cultuur voor kwetsbare groepen moeilijker is geworden als gevolg van de coronacrisis en dat dit onwenselijk is voor de kansgelijkheid en het welzijn van onze inwoners? Zo ja, welke lokale maatregelen zijn er getroffen om ervoor te zorgen dat deze doelgroep in aanraking blijft komen met cultuur?
5. Is het college het met ons eens dat cultuureducatie een essentieel onderdeel is van het onderwijs? Zo ja, welke acties heeft u ondernomen richting scholen om hen te helpen om culturele activiteiten en lessen doorgang te kunnen laten vinden? Heeft u scholen daarbij geholpen bij het aanvragen van de rijksmiddelen die hiervoor ingezet kunnen worden?⁵⁶

Met vriendelijke groet,
Namens PvdA Helmond

Bert Valentijn en Nathalie Peijs

¹ <https://www.rijksoverheid.nl/documenten/kamerstukken/2020/05/27/uitwerking-aanvullende-ondersteuning-300-miljoen-culturele-en-creatieve-sector>

² <https://www.rijksoverheid.nl/actueel/nieuws/2020/11/16/tweede-steunpakket-cultuur-richt-zich-op-makers-en-artisten>

³ <https://www.rijksoverheid.nl/documenten/kamerstukken/2020/05/28/kamerbrief-over-financiele-impact-corona-maatregelen-op-medeoverheden>

⁴ <https://www.rijksoverheid.nl/documenten/kamerstukken/2020/08/31/kamerbrief-over-aanvullend-compensatiepakket-coronacrisis-medeoverheden>

⁵ <https://www.rijksoverheid.nl/onderwerpen/financiering-onderwijs/extra-geld-onderwijs-door-coronacrisis>

⁶ <https://www.rijksoverheid.nl/ministeries/ministerie-van-onderwijs-cultuur-en-wetenschap/documenten/kamerstukken/2020/11/16/continuïteit-van-onderwijs-in-schooljaar-2020-21-extra-hulp-voor-de-klas-verbeterde-naleving-maatregelen>



Antwoord van het college van burgemeester en wethouders:

Naar aanleiding van uw bovengenoemde brief, delen wij u het volgende mede:

1. Welk precies bedrag uit deze totaalsom van €362,5 miljoen heeft de gemeente Helmond ontvangen? In het bijzonder: welk precies bedrag heeft de gemeente Helmond ontvangen uit de €150 miljoen van het tweede steunpakket voor de culturele sector, bedoeld voor het ondersteunen van de lokale culturele infrastructuur?

Inderdaad heeft het kabinet Nederland-breed in totaal €362,5 miljoen beschikbaar gesteld aan gemeenten en provincies ter compensatie van de gevolgen van de coronacrisis voor de lokale culturele sector.

Kortgezegd ontving de gemeente Helmond (de instellingen meegerekend) hieruit een bedrag van in totaal €1.990.051 (voor de periode van maart 2020 tot juli 2021). Hieronder specificeren wij welke bedragen de gemeente Helmond/de Helmondse instellingen ontvangen heeft/hebben.

- a. *In mei 2020 heeft het kabinet een steunpakket van €300 miljoen beschikbaar gesteld ter ondersteuning van de culturele en creatieve sector. Een deel van dit bedrag (€48,5 miljoen) was beschikbaar voor de 'vitale regionale infrastructuur van musea, (pop)podia en filmtheaters'. In Helmond maakten De Cacaofabriek (€150.906), Museum Helmond (€53.816) en Het Speelhuis (€133.000) aanspraak op deze middelen. **In totaal ontvingen deze instellingen dus €337,722 uit dit steunpakket van €48,5 miljoen.***
- b. *In mei 2020 heeft het kabinet een compensatiepakket beschikbaar gesteld om gemeenten voor de periode 1 maart tot 1 juni 2020 te compenseren voor gemaakte extra kosten en gemiste geraamde inkomsten in verband met de coronacrisis. Specifiek voor cultuur werd door het rijk €60 miljoen vrijgemaakt. **Gemeente Helmond ontving hieruit een bedrag van €356.433.***
- c. *In augustus 2020 heeft het kabinet een aanvullend compensatiepakket beschikbaar gesteld voor de periode 1 juni tot en met 31 december 2020. Specifiek voor cultuur werd een bedrag van €68 miljoen beschikbaar gesteld (€60 miljoen voor gemeenten; €8 miljoen voor provincies). **Gemeente Helmond ontving hieruit een bedrag van €353.665.***
- d. *In augustus 2020 heeft het kabinet daarnaast bekend gemaakt een tweede steunpakket van €414 miljoen beschikbaar te stellen, ter ondersteuning van de culturele en creatieve sector in de periode 1 januari tot 1 juli 2021. Een deel van dit bedrag, €150 miljoen, is via een decentralisatie-uitkering in de decembercirculaire aan gemeenten uitgekeerd. Dit geld is bedoeld om gemeenten in staat te stellen om de lokale culturele instellingen en voorzieningen te ondersteunen. De minister doet nadrukkelijk een beroep op de gemeenten om de middelen daadwerkelijk voor dit doel in te zetten. **Gemeente Helmond ontving hieruit een bedrag van €942.231.***

2. Is al volledig bepaald hoe de middelen uit de beide steunpakketten besteed gaan worden? Zo ja, waaraan? Is hierin ook ruimte voor steun aan individuele lokale makers, kleine culturele zelfstandigen en ondersteunende technici? Zo nee, wanneer denkt u de raad hierover te kunnen informeren en bent u bereid om de genoemde groepen ook te betrekken?

De gekozen lijn binnen Helmond is dat alle maatregelen die we nemen in het kader van corona, gedekt worden uit de algemene middelen. Voor zover deze kosten niet gecompenseerd worden door rijksbijdragen, komen ze ten laste van de post onvoorzien en - als deze post niet toereikend is - de Algemene Reserve. De compensatiepakketten corona die het Rijk beschikbaar stelt worden daarom ook beschouwd als algemeen



dekkingsmiddel. Alle gemaakte kosten voor corona worden centraal uit deze middelen gedekt en via de Beraps wordt u hierover geïnformeerd.

Ook het onder 1.d genoemde bedrag van €942.231 betreft een algemene uitkering van het gemeentefonds aan onze gemeente. Gemeenten kunnen deze middelen naar eigen inzicht inzetten en hoeven hierover geen verantwoording af te leggen aan het Rijk. Gezien de expliciete oproep van de minister om dit bedrag daadwerkelijk in te zetten voor de ondersteuning van de lokale culturele infrastructuur, onderzoeken we momenteel in hoeverre we hieraan gehoor kunnen geven. We werken hiertoe een voorstel uit voor een steunpakket voor de (brede) culturele sector voor de periode van 1 januari tot 1 juli 2021. Hierbij maken we net zoals in 2020 graag gebruik van input vanuit de sector. Wij informeren u zo snel mogelijk over de uitwerking van dit steunpakket.

Specifiek voor cultuur zijn tot nu toe de volgende middelen ingezet:

- *Zoals beschreven onder 1.a hebben drie Helmondse instellingen voor een bedrag van in totaal €337,722 aanspraak kunnen maken op financiële steun uit het eerste steunpakket van €48,5 miljoen. Deze middelen werden door het Rijk verstrekt aan de instellingen onder voorwaarde van 50% cofinanciering. Deze werd voor 80% verzorgd door de gemeente Helmond (€270.178); de overige 20% werd voor rekening genomen door de provincie Noord-Brabant (€67.544).*
 - *Naast deze compensatie hebben we een bedrag van €300.000 gereserveerd als Noodfonds voor (onder meer) overige culturele organisaties en instellingen die door de coronacrisis in de problemen zijn gekomen. In de eerste tranche (t/m 31 oktober 2020) van het Noodfonds is €134.802 uitgekeerd, waarvan €50.006 voor culturele organisaties en instellingen. De tweede tranche (t/m 31 december) is nog niet volledig beoordeeld. Momenteel onderzoeken we de wenselijkheid tot een vervolg op dit noodfonds.*
 - *Specifiek voor cultuur is daarnaast via de Crisis- en Herstelnota een bedrag van in totaal €2,3 miljoen vrijgemaakt als impuls voor de cultuursector gedurende 2021 en 2022. Het betreft hier echter geen 'crisisgeld', maar veeleer een investering in de doorontwikkeling van de culturele sector, zodat zij uiteindelijk sterker uit de coronacrisis kan komen. Dit is in lijn met de overige onderdelen van de Crisis- en Herstelnota.*
3. Is het college het met de PvdA Helmond eens dat de cultuureducatie en -participatie ook hard getroffen is door de coronacrisis? Zo ja, welke lokale maatregelen zijn er getroffen voor deze specifieke sector?
 4. Is het college het met ons eens dat deelname aan cultuur voor kwetsbare groepen moeilijker is geworden als gevolg van de crisis en dat dit onwenselijk is voor de kansengelijkheid en het welzijn van onze inwoners? Zo ja, welke maatregelen zijn er getroffen om ervoor te zorgen dat deze doelgroep in aanraking blijft komen met cultuur?
 5. Is het college het met ons eens dat cultuureducatie een essentieel onderdeel is van het onderwijs? Zo ja, welke acties heeft u ondernomen richting scholen om hen te helpen om culturele activiteiten en lessen doorgang te kunnen laten vinden? Heeft u scholen daarbij geholpen bij het aanvragen van de rijksmiddelen die hiervoor ingezet kunnen worden?



Uw vragen 3 t.m. 5 hangen met elkaar samen. Wij beantwoorden deze vragen hieronder. Inderdaad hebben cultuureducatie en cultuurparticipatie te lijden gehad onder de coronacrisis.

- a. *Cultuureducatie: voor de basisscholen en de scholen voor het voortgezet onderwijs zijn veel buitenschoolse culturele activiteiten afgelast. Deze worden normaliter gecoördineerd en georganiseerd door CultuurContact, als onderdeel van de uitvoering van het landelijke programma Cultuureducatie met Kwaliteit (CmK). De activiteiten worden deels door de gemeente en deels door het rijk gefinancierd. Beiden hebben toestemming verleend om de middelen over te hevelen naar 2021 en zo het geplande lesprogramma in het lopende schooljaar alsnog aan te kunnen bieden. Een deel van het culturele lesprogramma heeft overigens wél doorgang gehad, doordat het activiteiten op school betrof en de scholen een groot deel van de tijd geopend zijn gebleven. Verder heeft CultuurContact CmK-Cinema ontwikkeld. Dit is een traject van digitale lessen, met een hoge kwaliteit waarbij onder andere de disciplines beeldende kunst, dans, multimedia, literatuur, muziek en theater. Grote voordeel van dit programma is dat de leerkracht ze kan inzetten op een moment dat voor de klas gunstig is. Daarnaast is het programma duurzaam en kan het ook de komende jaren worden gebruikt. Door de openbare scholen is (zelfstandig, zonder aanvullende inbreng van gemeente) daarnaast de Summerschool georganiseerd. Dit programma was met name bedoeld om, middels kunst- en cultuur, achterstanden te beperken. Tenslotte hebben wij scholen actief gewezen op de regeling Extra hulp voor de klas. Hiermee konden scholen middelen aanvragen voor bijvoorbeeld extra gastlessen op het gebied van cultuur.*
- b. *Cultuurparticipatie: ook wij zien dat deelname aan cultuur voor kwetsbare groepen moeilijker is geworden als gevolg van de coronacrisis en ook wij vinden dit een onwenselijke situatie gelet op de kanselijkheid en het welzijn van onze inwoners. Door de coronacrisis zijn veel culturele activiteiten (nagenoeg) tot stilstand gekomen, waaronder ook veel laagdrempelige activiteiten waaraan de meer kwetsbare doelgroepen deel konden nemen. Het is te verwachten dat kwetsbare doelgroepen zich behoedzamer opstellen als het gaat om het deelnemen aan (culturele) activiteiten. Wij hebben gezien dat de culturele sector zich op dit punt vindingrijk heeft opgesteld. Voor met name de meer kwetsbare ouderen zijn diverse projecten ondersteund. Zo heeft de Cultuurverbinder bij CultuurContact (een samenwerking tussen gemeente en de culturele instellingen) diverse initiatieven ontplooid, zoals mini-biebs bij verzorgingshuizen en interactieve projecten met en voor ouderen. Tenslotte zijn we als gemeente mede-initiatiefnemer van Sport en Cultuur Helmond (www.sportencultuurhelmond.nl). Dit biedt een platform voor alle inwoners van Helmond om laagdrempelig kennis te maken met sport- en cultuuractiviteiten.*

Burgemeester en wethouders van Helmond

*Mevr. P.J.M.G. Blanksma-Van den Heuvel
burgemeester*

*H.J. de Ruiter
secretaris*